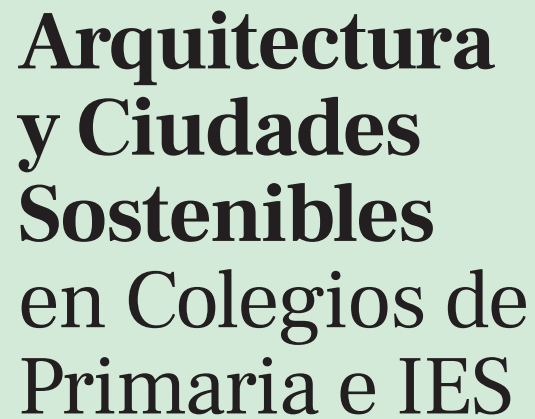




by

Ayudando al pensamiento crítico en el aula.



**La arquitectura
nos rodea
desde que
nacemos y nos
acompañará
toda nuestra
vida.**

**La arquitectura sostenible nos cuida el cuerpo
y también el alma.**

**La arquitectura y la ciudad generan sensaciones en nuestro
interior que condicionarán la manera en que nos sentimos.
Es necesario que eduquemos a entender el complejo
ecosistema urbano.**



3



Todos compartimos un hogar: La casa Tierra, o como Buckminster Fuller decía, compartimos la “Nave Tierra”.

La Ecosofía: ecología profunda, es el marco que hemos escogido para enseñar Arquitectura y ciudades Sostenibles en centros escolares, y que nos ayuda a crear líneas de pensamiento en las niñas y niños para que empiecen desde edades tempranas a querer mejorar y rediseñar su entorno desde una perspectiva sostenible. ¿Nuestro planeta necesita niñas y niños ECOACTIVOS! Lo que buscamos con nuestros talleres es el fomentar la observación, análisis y debate sobre los espacios que habitamos.

Vivimos en una crisis de la mirada fruto de la era digital, por lo que es necesario que aprendan a observar la arquitectura y su entorno, descubriendo la belleza de los pequeños detalles, sintiéndose pieza imprescindible de su ecosistema urbano. ¿Cómo vamos a conseguir que estos niños, niñas y jóvenes se comprometan y pasen a la acción para mejorar el medioambiente SI NO LO MIRAN?



Nuestro equipo presta especial cuidado al enseñar sobre el deterioro del planeta a los peques, ofreciéndoles una enseñanza de la ciudad basada en el pensamiento positivo y el optimismo, para así equiparlos de esperanza e ilusión para luchar por nuestro futuro.

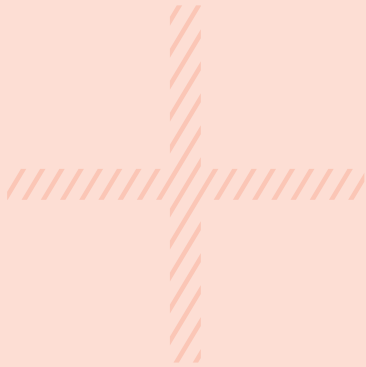
5

¿En qué consisten nuestras actividades?

Talleres y charlas sobre Arquitectura, Ciudades Sostenibles y Arte Contemporáneo en Bilingüe (Inglés/Español). Destinados a niños y niñas de 5 a 16 años. Impartimos clase en Colegios de primaria, IES e Instituciones culturales de toda Andalucía.

¿Qué ventajas tienen nuestros talleres?

1. Favorecen el aprendizaje por competencias, atendiendo a las teorías de las inteligencias múltiples y la psicología positiva.
2. Fomentan el uso del Inglés en un ambiente divertido, distendido y creativo, adaptándonos a diferentes niveles de idioma.
3. Son transversales y te ayudan a conseguir tus objetivos curriculares a través de actividades participativas, individuales y de grupo, en el aula y fuera de ella.



4.

Ofrecemos referencias y roles de éxito femeninos, multiraciales y multiculturales .

5.

La arquitectura es una herramienta perfecta para desarrollar y complementar tu metodología STEAM.

¿Qué fomentamos en el alumnado?

- La creatividad
- La observación del entorno
- La capacidad de análisis, acción y participación
- El pensamiento crítico
- El sentimiento de arraigo con su territorio
- La curiosidad
- La igualdad de oportunidades para la mujer en carreras técnicas

2

¿Qué herramientas usamos?

- Dibujo, pintura, fotografía, collage y maquetas *
- Expresión escrita y oral
- Teatro y juegos de rol
- Debates

¿Cómo lo hacemos?

1.

Workshops

En el aula, desde 90 minutos hasta una mañana completa en tu clase. Máximo de 30 alumnos.

2.

Asambleas

De 60 minutos a 90 minutos. Son una introducción al concepto de arquitectura y ciudad, muy divertidas y dinámicas. Fomentan sobre todo la creatividad, la observación y el pensamiento divergente. Máximo de 120 alumnos. **

* Sólo en los proyectos de más de dos sesiones por clase.

** Se requiere un mínimo de 45 asistentes.

3. Proyectos Bespoke

Requieren de más de una visita al mismo grupo de alumnos.

Los diseñaremos a medida para ti y en relación al temario que estés dando:
Antigua Grecia, Roma, Energía, El Sistema Solar, El ciclo del agua, climas...

También desarrollamos temario y charlas para grupos de alumnado de altas capacidades o que necesitan refuerzo de la motivación.

Máximo de 30 alumnos.



¿Quiénes somos?



Dolores Victoria Ruiz Garrido

Directora

Arquitecta en ANDA Arquitectura Soc. Coop. And., con una dilatada experiencia enseñando arquitectura sostenible a niños y jóvenes en el Reino Unido y España. Fundadora en 2013 del prestigioso programa Little Architect en la AA School of Architecture de Londres. Doctoranda en Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Universidad de Jaén.

Certificado C1 advanced, Cambridge English y Co-directora de SCAN (Spanish Contemporary Art Network).

Equipo docente

Arquitect@s, docentes y artistas plásticos con experiencia en enseñanza a niños y con un excelente currículum profesional.



13

Tarifas

Contáctanos para que preparemos
un plan y presupuesto a la medida
de tus necesidades.





15

We are
looking
forward to
meeting you
soon!



**Dolores
Victoria**

Ayudando al pensamiento
crítico en las aulas.

Calle Madrid, 8
La Carolina
JAÉN

+34 629 712 232
+44 74 11 906 890
lola@doloresvictoria.com

doloresvictoria.com
andaarquitectura.com

 @doloresvict

 @dolores_victoria_ruiz_garrido